

Curriculum Vitae German Tintaya

German TINTAYA MAMANI

21, Bd. de Strasbourg
35 000 RENNES
Tel : 02 56 51 86 83
Tel Portable : 06 15 33 75 42
e-mail : germantintaya@yahoo.fr



Date et lieu de naissance : 11 octobre 1962 à La Paz (Bolivie)
Nationalité : franco-bolivienne

DOMAINES DE COMPETENCES

Flûtiste professionnel

Constructeur et professeur de flûtes andines

Musicien Directeur artistique du groupe bolivien LLAPAKU depuis 1990.

Prospection du marché, envoi de mailings, élaboration de contrats d'engagement, gestion et organisation Administrative de tournées musicales.

Producteur et réalisateur du groupe LLAPAKU (Réalisation et production de 6 CD, 1 DVD, 1 conte musical).

Maîtrise des logiciels informatiques Photoshop, Indesign, Dreamweaver, Flash, Sound forge, Avid xpress pro.

Animateur et fondateur de l'atelier KOLLABREIZH (Association de joueurs de flûtes andines), à Rennes.

EXPERIENCES PROFESSIONNELLES

2010 Réalisation du film documentaire « L'artiste étranger »

2010 Réalisation du vidéo clip de l'artiste danseuse brésilienne Ana Da Silva

2009 : Réalisation et production du DVD Llapaku en concert (montage, maquette du DVD)

1992-2009 : Elaboration de documents infographiques (jaquettes, livrets, flyers, affiches) pour le groupe Llapaku.

1996-2009 : Création et mise à jour du site internet du groupe Llapaku (<http://www.llapaku.net>).

2009 : Participation à la réalisation d'un clip pour le groupe Martial et Franck : prise d'images et post production.

2005-2009 : Réalisation d'interviews pour la radioweb « cordillère des Andes » : prise de son, images et montage.

2005-2006 Mise en place du Festival « Rencontre musique des Andes » à Rennes, St André des Eaux et Nantes.

2006 : Création du site internet du comité bolivien « Consejo pro bolivia ».

2006 : Création de la radioweb « cordillère des Andes » : mise en place d'une plateforme en direct et en streaming.

2005 : Enregistrement d'un CD pour le groupe Chuymampi : prise de son et mixage.

2003 : Enregistrement d'un CD pour le groupe Wiñayataqui : prise de son et mixage.

FORMATIONS

Licence Professionnelle de La Gestion Audiovisuelle Multimédia Événementielle à **L'UNIVERSITE DE RENNES 1** (2009 – 2010)

Stage au **CONNAISSANCE NETWORK** de Paris sur Indesign, en avril 2009.

Stage au **REGARD.NET** de Paris sur Adobe Première, Dreamweaver, Flash, Fireworks en février et mars 2007.

Stage au **CIFAP** de Paris sur Avid xpress pro (être opérationnel en vidéo numérique), en février et mars 2005.

Stage de Technique du son appliqué au studio, organisé par **TREMPOLINO** (Nantes), avril 1998.

Certificat de gestion -organisation des entreprises culturelles obtenu au **CAGEC** (Nantes) en 1996.

Diplôme d'étude de la langue française deuxième degré obtenu à **L'UNIVERSITE DE LETTRES DE NANTES** en 1993

Diplôme d'auxiliaire comptable obtenu à **L'INSITUT COMPTABLE SUPERIEUR ST ALBERTO** en 1983 à La Paz (Bolivie)

Permis de conduire, catégorie B.

DIVERS

Français : lu, parlé, écrit. Espagnol : lu, parlé, écrit. Aymara : lu, parlé, écrit.

Anglais : quelques notions.