

MUSICIENS DE LLAPAKU



Cristian TINTAYA
Il fait partie de LLAPAKU depuis juin 1998, dont il est interprète de flûtes andines. Il a participé à l'enregistrement de « Llapaku chachacomani » en septembre 1995, « Willka » en juin 2000, « Machaq' Phaxsi » en juin 2002 et « Llapaku Live » en août 2004 ainsi que le DVD Llapaku en concert en juillet 2009. Depuis septembre 2004 Il anime l'atelier de musique autochtone Kolla-breizh à Rennes. Il met à disposition de la culture andine ses connaissances artistiques et techniques du son.



Abel Caceres rejoint le groupe LLAPAKU depuis 2000, il a enregistré les 3 derniers CD. Il décide de rester en France jusqu'en 2007. Après un séjour en Bolivie où il participe à l'enregistrement d'un CD avec le groupe KOLLAMARKA, il revient en France en 2009 pour continuer à diffuser sa musique et il partage ses connaissances culturelles et musicales avec LLAPAKU. Il joue des flûtes traditionnelles des Andes ainsi que des cordes, il est un musicien polyvalent.



Nestor TINTAYA est un flûtiste hors pair qui a parcouru le monde avec le groupe RUMILLAJTA depuis 1985. Il interprète les instruments à vent, percussions et il chante la première voix. Il rejoint LLAPAKU en 2001, cependant il a enregistré la première cassette du groupe en novembre 1990. Il a suivi le DVD Llapaku en concert en juillet 2009 « Llapaku Live » en août 2004 « Machaq' Phaxsi » en juin 2002 et « Willka » 2ème édition, pour lesquels il a aussi été technicien du son. Il joue des instruments à vent et des cordes.

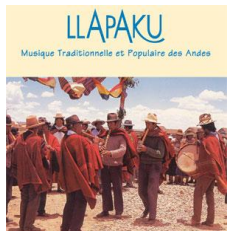


Juan Marquez fait ses premiers pas à la Peña Naira en 1982 en Bolivie avec le groupe LAMANITAS ensuite avec le groupe UNAYMANTA et le groupe UMA. Juan vient en Europe avec le groupe COCA en Suisse dans les années 88. Il voyage en Europe de l'Est avec les groupes UMA, JATUN RUNAS, avec Luis Bedoya d'UKAMAU. Il vient en France en 2002 pour jouer avec PUKAWARA de Paris, INKA WARA de Nantes, et depuis 2004 avec LLAPAKU de Rennes.

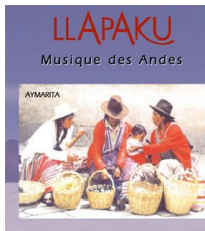


German TINTAYA, musicien andin auteur compositeur producteur est responsable de LLAPAKU. Il est un musicien spécialiste des flûtes des Andes. Il crée avec d'autres musiciens boliviens le groupe LLAPAKU en novembre 1990, avec lequel il enregistre toutes les productions existantes. Il fait des stages sur les flûtes andines et crée avec certains de ses élèves l'association Kolla-breizh à Rennes en octobre 1996. Il fabrique ses propres flûtes et il enseigne son art partout en France. Il met aux services de la culture andine ses connaissances artistiques techniques et administratives.

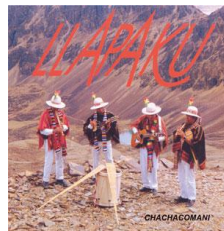
DISCOGRAPHIE DE LLAPAKU



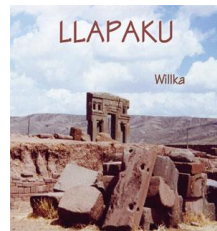
Juillet 1992
Musique Trad et Pop des Andes
(CD LL- 03)



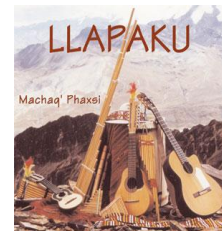
Juillet 1994
Aymarita
(CD LL- 05)



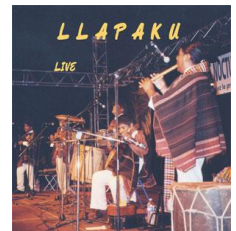
Juin 1996
Chachacomani
(CD LL- 07)



Juillet 2000
Willka
(CD LL- 09)



Juillet 2002
Machaq' Phaxsi
(CD LL- 11)



Novembre 2004
Llapaku Live
(CD LL-12)

Sortie du DVD LLAPAKU en concert en juillet 2009. Voici le lien :
<http://www.llapaku.net/llapaku-en-concert/llapaku-en-concert.html>

